

Milano, Corso Veneziaotto. **ANDREA CHIESI**. Kryptoi. L'artista ha svolto un lavoro di recupero iconografico all'interno di una ex-Manifattura Tabacchi. Fino al 15/4/2008.

Milano, Galleria Riccardo Crespi. **VERONICA SMIRNOFF**. Morozka. In mostra oltre 20 quadri in cui emerge un profondo legame della giovane artista con la sua terra natale, la Russia. Fino al 5/4/2008.

Milano, Fondazione Mudima. **MARINELLIA PIRELLI**. In mostra le opere dell'artista. 50 anni di fervida sperimentazione, dalla pittura al cinema d'animazione, al video, alla fotografia, all'oggetto, all'installazione. Fino al 7/3/2008.

Milano, Vehicle Art Gallery. **MASSIMILIANO PELLETTI**. Opere sul tema della precarietà della vita. Fino al 14/3/2008.

Milano, Silbernagl Undergallery. **I LOVE ANIMALS**. 30 artisti raccontano l'amore tra uomo e animali. Fino al 14/3/2008.

Milano, Spazio Tadini. **RAFFAELLA FORMENTI**. Artista singolare che lavora frammenti di packaging fino a vederle trasformarsi in opera d'arte. Fino al 29/2/2008.

Milano, Galleria Ala. **KENT IWEMYR**. In mostra 25 lavori in acrilico su tela, in cui l'artista dà voce alla vita di personaggi disadattati come gli zingari balcanici nei film di Kusturika o gli esseri volatili di Kaurismaki dove l'umorismo vive, anche se macabro. Fino al 29/3/2008.

Milano, Palazzo Reale. TRE MOSTRE. **Giacomo Balla** - La modernità futurista. La mostra prende in esame il trentennio più importante della carriera dell'artista, dal 1900 al 1929. Fino al 18/5/2008.

Modena

Modena, Galleria d'arte. **PITTURA?**. Seconda proposta del progetto "Flaneur - andata". Fino al 27/3/2008.

Modena, Galleria ModenArte. **CLAUDIO MASSINI**. Misteri e bugie. In mostra 40 opere dell'artista: imbarcazioni dal sapore orientale, sedie decontestualizzate su tela... Fino al 5/4/2008.

Napoli

Napoli, MADRE - Museo d'Arte Donna Regina. **THOMAS STRUTH**. La mostra ripercorre le tappe principali della sua carriera, dall'esordio alla fine degli anni '70, presentando vedute in bianco e nero che ritraggono il paesaggio urbano. Fino al 28/4/2008.

Napoli, T293 Piazza Amendola. **MARTIN SOTO CLIMENT**. Naples 01.18.08. Personale. L'artista messicano dedica alla città partenopea un ritratto composto di erotismo e arcaicità. Fino al 1/3/2008.

Napoli, Blindarte Contemporanea. **GIAN PAOLO STRIANO**. Eternit. Personale. Punto di partenza e ricerca dell'artista è la rappresentazione in chiave ironica di rischi e controindicazioni del progresso tecnologico. Fino al 10/3/2008.

Napoli, Area 24 ArtGallery. **TAKAYUKI NAKATAKE E NORIAKI YOKOSUKA**. In esposizione due opposte concezioni della fotografia: l'uno aspira a rappresentare il vero, la realtà concreta e materiale della nostra esistenza; l'altro vuole cogliere quella più arcana ed inafferrabile. Fino al 28/3/2008

Napoli, Hde arte editoria design. **FRANCO MATTICCHIO**. Disegni Spettinati. L'illustratore presenta 60 tra i suoi lavori più visionari, pieni d'invenzioni e di anarchia. Fino al 30/3/2008

Napoli, Chiesa dell'Incoronata, **EUROPA PRESENTE**. Identità, differenza, relazione. In esposizione le opere di undici artisti. Fino