attualmente sono in linea 1867 utenti di cui 41 registrati

Exibart.com

ARTEFIERA

home ■ inaugurazioni ■ calendario ■ speed-news ■ forum ■ annunci ■ concorsi ■ sondaggi ■ commenti ■ pubblicità ■ contatti ■
Exibart.platform > onpaper ■ mobile ■ bookshop ■ rss ■ pdf ■ radio ■ tv ■ blog ■ alert ■ newsletter ■ segnala ■

Exibart.radio Hai già iTunes installato? Clicca qui o vai in 'iTunes Store' e cerca 'exibart' per sottoscrivere il podcast

community ■

e-mail

password

entra >>

■ password persa?
■ registrati ora!

cerca in Exibart.com

Exibart.pdf ■

crea il giornale>>

recensioni ■

■ bologna
■ friuli v. g.
■ genova
■ marcheabruzzi
■ milano
■ napoli
■ roma
■ sardegna
■ sicilia
■ torino
■ toscana
■ trento bolzano
■ venezia
■ altrecittà
■ around

18 Gennaio
11 Febbraio 2007

pantani-surace
reynolds/jolley
vedovamazzei

Milano - dal 14 dicembre 2006 al 17 febbraio 2007

Seeing the Invisible

[Vedi la foto originale]

GALLERIA RICCARDO CRESPI
vai alla scheda di questa sede
Exibart.alert - tieni d'occhio questa sede
Via Giacomo Mellerio 1 (20123)
+39 0289072491 (info), +39 0236561618 (fax), +39 0236561618 (biglietteria)
info@riccardocrespi.com
www.riccardocrespi.com
individua sulla mappa Exisat
individua sullo stradario MapQuest
Stampa questa scheda
Eventi in corso nei dintorni

La Galleria Riccardo Crespi continua la sua attività di ricerca e promozione di giovani artisti internazionali

biglietti: ingresso libero

vernissage: 14 dicembre 2006.

ufficio stampa: SILVIA MACCHETTO

curatori: Shin Il Kim, Valeria Schulte-Fischedick

autori: Charif Benhelima, Kristina Braein, Heman Chong, Michel de Broin, John Hawke, Shin Il Kim, Lucas Lenglet, Jan Mancuska, Conor McGrady, Melvin Moti, Sancho Silva, Nasan Tur

genere: arte contemporanea, giovane arte, collettiva

segnala l'evento ad un amico ■

obbligatorio riempire tutti i campi altrimenti il messaggio non sarà inviato

testo messaggio
emailMittente | nomeMittente | mail@amico | invia

comunicato stampa ■

Seeing the invisibile presenta 12 artisti internazionali, alcuni dei quali hanno partecipato all'International Studio Programme presso il Kunstlerhaus Bethanien di Berlino, che si confrontano in uno spazio definito e cercano di mettere in luce l'ambiguita' del concetto di invisibile, a volte in maniera metaforica, riflettendo allo stesso tempo sulla nostra quotidianita', e allacciandosi anche a tematiche sociali.

speed-news

■ L'i-pod come piattaforma creativa. Progetto in progress al debutto a Bologna
■ Modena, alla Galleria Civica performance notturna di Matteo Serri
■ Museo di Fotografia Contemporanea, a Cinisello Balsamo il via Servizio Educativo
■ Ad Arezzo grande mostra per Piero della Francesca. Che guadagr anche otto anni...
■ Il futuro museo del design a Roma? Intanto assaggio è a Castel Sant'Angelo
■ Ecco le mostre di Sga a Milano. E per il futuro coordinamento con le fondazioni...
■ Il connaisseur Raz Degan. A Bologna, per inaugurare il nuovo spa Modular

altre news

Exibart.tv

■ jannis kounellis fondazione pomodoro - milano
■ venezia novecento casa dei carraresi - tre
■ bonito oliva - arte e sistema dell'arte normale - pisa
■ federico solmi a new york
■ a continuous dialogue galleria continua - san gimignano
■ bruno munari - il gioc dell'arte centro luigi pecci - prat
■ jannis kounellis e germano celant normale - pisa
■ aernout mik galleria civica - trento
■ piero pizzi cannella macro - roma
■ mitomacchina mart - rovereto

altri videc

trovamostre

sondaggio